

Misteri d'Elx

Más de 1.700 personas han llenado la Catedral de Jaén para ver el concierto escenificado del Misteri

El público jienense ha despedido a la Capella puesta en pie, con un prolongado aplauso. La actuación ha clausurado los actos del 350 Aniversario de la Consagración de la Catedral de dicha local andaluza

Más de 1.700 personas han despedido con un prolongado aplauso y puestas en pie a los cantores del Misteri, después de disfrutar de un magnífico concierto escenificado que ha servido para clausurar el 350 Aniversario de la Consagración de la Catedral de Jaén. La iglesia jienense estaba abarrotada para escuchar las voces de la Festa en un concierto escenificado. La Capella no ha defraudado a la multitud de personas que se han acercado a escucharles en esta catedral que también aspira a ser declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO.



Los 75 cantores que han intervenido han dado muestras del buen nivel en el que se encuentra tanto la Capella como la Escolanía y han aprovechado la buena sonoridad de la iglesia y una cuidada puesta en escena para impresionar a los asistentes entre los que se encontraban Modesto Crespo, presidente ejecutivo de la Junta Rectora del Patronato del Misteri, María del Mar Moreno, Consejera de presidencia de la Junta de Andalucía, Carmen Peñalver, Alcaldesa de Jaén, Francisco Juan Martínez Rojas, Deán de la Catedral, José Luis Úbeda Sierras, Rector de la Basílica de Santa María, Jorge Ribera, director de Obra Social CAM. El Deán ha obsequiado al Misteri con un grabado del Santo Rostro, como muestra de agradecimiento por asistir a tan notable conmemoración.

Este concierto ha estado patrocinado por la Diputación de Jaén, CAM, Fundación Rural Caja Jaén y Fundación Cruzcampo.