

## El Misteri, en versión del año 1709

11:38 ★★★★★



La Capella y la Escolanía del Misteri d'Elx se reencontraron anoche con motivo del tradicional concierto de Viernes de Dolores de Semana Santa en una cita con música eminentemente religiosa.

La Basílica de Santa María prácticamente se llenó para asistir a un programa donde las piezas dedicadas a la Virgen María predominaron, pero donde sobre todo destacaron las interpretaciones de La Festa que se llevaron a cabo a partir del Consueta de 1709. El músico invitado en este caso fue el oboe Alberto Esteve Jiménez mientras que al piano estaba Emilio Esteve Ibáñez.

