

## EL MISTERI EN VERSIÓN DEL AÑO 1709



### **El Misteri, en versión del año 1709**

**La Capella y la Escolanía del Misteri d'Elx se reencontraron anoche con motivo del tradicional concierto de Viernes de Dolores de Semana Santa en una cita con música eminentemente religiosa.**

**La Basílica de Santa María prácticamente se llenó para asistir a un programa donde las piezas dedicadas a la Virgen María predominaron, pero donde sobre todo destacaron las interpretaciones de La Festa que se llevaron a cabo a partir del Consueta de 1709. El músico invitado en este caso fue el oboe Alberto Esteve Jiménez mientras que al piano estaba Emilio Esteve Ibáñez.**